



ОБЩИНА ПЛОВДИВ

Пловдив, 4000, пл. „Стефан Стамболов“ №1 тел: (032) 656 703

Изх. №..... *13/2011 102/121*
..... *18.12.13*

ДО

Всички участници в процедура за възлагане на обществена поръчка за „Открит конкурс за проект с предмет: „Идеен проект за основен ремонт на административна сграда и пристройка на пл. „Централен“ № 1“

Относно: постъпили запитвания за разяснения от участник в процедурата

УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА,

Във връзка с получено в община Пловдив запитване за разяснение относно процедура за възлагане на обществена поръчка за „Открит конкурс за проект с предмет: „Идеен проект за основен ремонт на административна сграда и пристройка на пл. „Централен“ № 1“, и на основание чл. 29, ал. 2 от ЗОП Ви уведомяваме:

Въпрос: При предвиждане на разпределенията на първи етаж (партер) и втори етаж, кои площи влизат към проекта и могат да се ползват за целите определени в техническото задание: само тези, които са собственост и се ползват от Общината или цялата площ на сградата, включително площта на филхармонията и тази на Общинска полиция?

Отговор: При изготвянето на идейните предложения да се има предвид цялата площ на сградата, включително площта на Филхармония и на Общинска полиция.

Въпрос: Ние сме сдружение от архитекти и ще ползваме сътрудници. За целта ще трябва да упоменем тези членове на нашия колектив като подизпълнители? Според точка П.3. „Представяне на проектните предложения“ – „Декларация за подизпълнителите, които ще участват при изпълнението на поръчката, и дела на тяхното участие, ако участникът предвижда подизпълнители“? Тук говорите за изпълнение на поръчката, не за проектирането?

Отговор: Възложителят е предоставил на участниците пълна свобода при сформирание на проектантските колективи за участие в обявената процедура за обществена поръчка – „Открит конкурс за проект с предмет: „Идеен проект за основен ремонт на административна сграда и пристройка на пл. „Централен“ № 1“. Възложителят е посочил като единствено като изискване да се представи списък с имената на всички членове на проектантския колектив, както и за всички членове на

проектантския колектив да се представят доказателства за квалификация и правоспособност и копия от удостоверения за пълна проектантска правоспособност. Т.е. начинът на организиране на вътрешните отношения между участниците и членовете на проектантските колективи е предоставен на свободната воля на участниците.

Единствено ако участниците при подготовката на идейните предложения са привлекли подизпълнители, тогава е необходимо да се представи декларация за участие на подизпълнители и декларация за съгласие за участие от подизпълнителя/-ите.

Въпрос: Съгласно задание за проектиране по част „Енергийна ефективност“ е написано: „Проектът по част „Енергийна ефективност“ да е в пълен обем, съгласно изискванията на Наредба № 7/2004 г. за енергийна ефективност, топлосъхранение и икономия на енергия в сгради и Закона за енергийна ефективност. Какво се има предвид под „пълен обем“: проектиране по част ЕЕ съгл. чл.27, ал.1, т.1 (на фаза идеен проект) или проектиране по част ЕЕ съгл. Чл.27, ал.1, т.2 (на фаза технически и работен проект) от горесцитираната наредба. Уточнението е необходимо, тъй като изчисленията по част ЕЕ на фаза идеен проект стигат до изчисляване на обобщения коефициент на топлопреминаване на ограждащите конструкции на сградата, а това не отговаря на изискването за пълен обем изчисления.

Отговор: Проектът по част „Енергийна ефективност“ следва да се разработи съгласно изискванията на чл.27, ал.1, т.2 от посочената наредба, във връзка с приетите критерии за оценка, описани в раздел IV.2. Енергийна концепция от Техническото задание, неразделна част от Конкурсната документация.

Въпрос: Ако се спазва изискването да се представят количествено-стойностни сметки по всички части на идейния проект, това означава, че количествено-стойностната сметка по част Енергийна ефективност ще дублира количествено-стойностните сметки на останалите части на проекта. Въпросът е, при това положение необходимо ли е да се представя КСС по част Енергийна ефективност?

Отговор: Количествено-стойностната сметка (КСС) по част „Енергийна ефективност“ (ЕЕ) е част от КСС на архитектурно-строителната част (АС). Отделна сметка по част „ЕЕ“ не е необходимо да бъде представена.

Въпрос: Тъй като намерението на Възложителя е в следващата фаза на проектиране да се изпълнят условията за кандидатстване за финансиране по Национална схема за зелени инвестиции на Национален Доверителен Еко Фонд, това означава ли, че ще се възложи Обследване за енергийна ефективност на сградата, в което ще бъдат предписани енергоспестяващи мерки, с които обекта в работна фаза трябва да бъде съобразен и ще се изчисляват спестените количества въглеродни емисии, които се явяват основен критерий при оценката на НДФЕ. Ако ще се възлага такова обследване, необходимо ли е сега при кандидатстване в конкурса участникът да приложи Удостоверение за вписване в публичния регистър на Агенцията за устойчиво енергийно развитие (АУЕР) на лицата, извършващи обследване за енергийна ефективност и сертифициране на сгради съгласно чл.23а, ал.1 от ЗЕЕ?

Отговор: Обследването за енергийна ефективност на сградата ще бъде възложено от община Пловдив преди изработването на техническия проект. Обследването не е предмет на настоящия конкурс, поради което не следва да се прилага от участниците в конкурса удостоверение за вписване в публичния регистър на Агенцията за устойчиво енергийно развитие (АУЕР).

Въпрос: Молим да ни отговорите какт трябва да бъде представен проекта, тъй като в конкурсната програма, раздел II. Условия и указания за участие в конкурса за проект, в т.2.5. и т.2.6. се казва:

- II.т.2.5. Проектите следва да бъдат представени на възложителя на хартиен носител в 4 екземпляра и на електронен носител във формат AUTOCAD/dwg (или съвместим с този формат)
- II.т.2.6. Всички части на проекта да бъдат представени в един албум А3 и диск с пълната документация във формат PDF, който да бъде използван при докладването на проекта.

А в Техническото задание, раздел V т.1. Общи изисквания към инвестиционния проект в подточка 7 се казва:

- V.т.1.7. Проектите следва да бъдат представени на възложителя на хартиен носител в един албум А3 и на електронен носител във формат AUTOCAD/dwg (или съвместим с този формат), както и пълната документация във формат PDF.

Кое от двете изисквания трябва да бъде изпълнено – албум с всички части в 1 екземпляр или 4 еднакви албума (екземпляра)?

Отговор: Идеите предложения да се представят в 1 (един) екземпляр, в албум формат А3, съдържащ всички части на идейния проект, както и в 1 (един) екземпляр на електронен носител във формат AUTOCAD/dwg (или съвместим с този формат).

С уважение,
ИНЖ. ИВАН ТОГЕВ
Кмет на община Пловдив

