**РЕЗУЛТАТИ**

**ОТ ДЕЙНОСТТА НА КОМИСИЯ, НАЗНАЧЕНА СЪС ЗАПОВЕД № № 22ОА -2034 /01.09.2022 г., ЗА РАЗГЛЕЖДАНЕ ПО ДОПУСТИМОСТ НА ПОСТЪПИЛИ ПРОЕКТИ ЗА ФИНАНСИРАНЕ ПО КОМПОНЕНТ 1 - „ФЕСТИВАЛИ И ЗНАЧИМИ СЪБИТИЯ“ И ВКЛЮЧВАНЕТО ИМ В КАЛЕНДАРА НА КУЛТУРНИТЕ СЪБИТИЯ НА ОБЩИНА ПЛОВДИВ ЗА 2023 Г.**

1. **Допуска** до следващ етап – оценка, класиране и включване в Списък с класирани проекти следните кандидати за финансиране:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № по регистър и № от деловодната система на Общината | Проект | Подател | Административно съответствие |
| 2.  Вх.№22СДР-180/  11.08.2022 г. | „Пловдив - СтоЛица на песента“ | „Сдружение“Атр Войс Център | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 5.  Вх.№22ФН-108/  15.08.2022 г. | Пловдивски литературен многоезичен сайт www.plovdivlit.com | Фондация „Пловдив ЛИК” | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 6.  Вх.№22РЗК-858/  16.08.2022 г. | Модерна академия на изкуствата „Синдикат“ | Сдружение „Сдружени пловдивски творци“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 8.  Вх.22НЕТ-2941/  18.08.2022 г. | Панаир на кулинарното изкуство  Етно кухня на колеле (за деца) и Фестивал за децата и семейството“Синьо лято“ 2023 | Фондация „Заедно“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 9.  Вх.22Ф-109/  18.08.2022 г.  22Ф-109-1/  30.08.2022 г. | Шести Международен фестивал „Здравей Армения“ | Фондация „Аракс“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 10.  Вх.22СДР-188/  22.08.2022 г. | Панорама на детското творчество 2023 –  „Детство мое“ | Сдружение „Духовно огледало“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 11.  Вх.22Ф-5392/  23.08.2022 г. | Фолклорен фестивал „Народен събор Пловдив“ | „Ясмина“ ЕООД | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 14.  Вх.22ФН-114/  25.08.2022 г.  22ФН-114-1/  26.08.2022 г. | „Дни на Тракийската култура 2023“ | Фонация „Тракарт – 2000“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 17.  Вх.№22СДР-191/  26.08.2022 г. | „Международен ден на майчиния език 21 февруари“ | Сдружение “Българо-турски литературен клуб“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 18.  Вх.№22ФН-115/  26.08.2022 г. | XIV МФ „Дни на музиката в Балабановата къща“ | Фондация „Музикартисимо“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 24.  Вх.№22П-8624/  29.08.2022 г.  Вх.№22П-8624-1/  31.08.2022 г. | „Международни фотографски срещи“ | Фондация „Пловдивско фотографско средище“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 25.  Вх.№22СДР-195/  29.08.2022 г.  Вх.№22СДР-195-1/  31.08.2022 г. | „Камерна сцена Пловдив“ 2023 | „Сдружение за култура и  образование Милчо Левиев“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 27.  Вх.№22Ф-5495/  29.08.2022 г. | „Х Международен фото салон Пловдив 2023“ | „Рефлекси“ ООД | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 30.  Вх.№22СДР-199/  29.08.2022 г. | 60+ | Сдружение „Национално сдружение за  единство и партньорство“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 32.  Вх.№11РЗК-895/  29.08.2022 г. | Международен фестивал за театър и съвременен танц „Черната кутия“ Пловдив | Фондация „Черната кутия“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 36.  Вх.№22РЗК-897/  30.08.2022 г. | „Класик Open Air – Музиката под тепетата“ | Държавна опера - Пловдив | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 38.  Вх.№22Ф-5526/  30.08.2022 г. | Фестивал „Улица Станционна“ | „Тролейпътна Станция“ ЕООД | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата |
| 40.  Вх.№22СДР-205/  30.08.2022 г. | „Арт позитив“ | Сдружение „Изкуство днес“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 41.  Вх.№22СДР-206/  30.08.2022 г. | „Фасада видео фестивал“ | Сдружение „Изкуство днес“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 51.  Вх.№22РЗК-902/  31.08.2022 г. | „Фестивал Made At the Academy“ | АМТИИ „Проф.Асен Диамандиев“ Пловдив | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 52.  Вх.№22СДР-210/  31.08.2022 г. | „Отклонение“ - филмова музика на Милчо Левиев | „Сдружение за култура и образование Милчо Левиев“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 55.  Вх.№22СЮ-21/  31.08.2022 г. | „Благотвирителен концерет на световно известният композитор и музикант Ара Геворкян“ | „Съюз на Арменците в Европа“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 58.  Вх.№22СДР-211/  31.08.2022 г. | „Plovdiv Vibes” – наследство и бъдеще“ | Сдружение "Творчески комплекс Инкубатор" | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 63.  Вх.№22Ф-5558/  31.08.2022 г. | „Включи квартала – театър в парка“ | „МаскАрт“ ЕООД | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 65.  Вх.№22Ф-5564/  31.08.2022 г. | „XVI-ти Тридневен PolineROOOCK festival – 2023“ | „Владини комерс“ООД | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 66.  Вх.№22Ф-5565/  31.08.2022 г. | „Аторски Концерт на Маестро Стоиц Гъдев – Alone“ | “Полинa” ООД | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 67.  Вх.№22Ф-5566/  31.08.2022 г. | „Ian Paice / Deep Purple/ - Last Concert in Plovdiv“ | „Полинеро плейс“ ЕООД | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 69.  Вх.№22Ф-5567/  31.08.2022 г. | „Кино под звездите“ - Пловдив 2023 | „Проксима видео“ ЕООД | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |
| 86.  Вх.22НЕТ-3091/  01.09.2022 г. | „Фестивал за улични изкуства 6Fest 2023“ | Сдружение „Обществен комитет „Васил Левски"-Габрово“ | Подадени са всички изискуеми документи.  Проектът отговаря на изискванията на Наредбата. |

2. Съгласно чл.11, ал.7 от Наредбата **комисията дава ТРИДНЕВЕН СРОК (от 12.09.2022 г. до 17.00 ч. на 14.09.2022г.) за отстраняване на пропуските** и повторно внасяне на коригирани документи в деловодството на Община Пловдив (пл. „Ст. Стамболов“№1) или на email: [culture@plovdiv.bg](mailto:culture@plovdiv.bg) (подписани с електронен подпис) на следните кандидати за финансиране:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № по регистър и № от деловодната система на Общината | Проект | Подател | Административно съответствие |
| 1.  Вх .№22СДР-176/  01.08.2022 г. | „Tеатър на сенките в Пловдив – среща на изкуствата“ | Сдружение „АртеВизия“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не са приложени на електронен носител Апликационна форма и Бюджет в работен excel формат.  Допусната е техническа грешка в ред 5.2.1.6. от бюджета и комисията не може да прецени действителната сума на разхода.  Датите за реализация на проекта, описани в Апликационната форма и Бюджета се разминават. |
| 3.  Вх.№22П-8276/  12.08.2022 г.  22П-8276-1/  22.08.2022 г. | „100 години маестро Добрин Петков“ | Васил Начев | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Всички разходи, свързани с реализацията на проекта, са разписани като административни и в този смисъл проектът не отговаря на чл. 11, ал.5, т. 1 |
| 4.  Вх.№ФН-107/  15.08.2022 г. | МФ на поезията „Орфей – Пловдив“ 2023 | Фондация „Пловдив ЛИК“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Допусната е техническа грешка в ред 5.2.1.8. от бюджета и комисията не може да прецени действителната сума на разхода. |
| 7.  Вх.№22СДР-186/  18.08.2022 г. | Озвучаване на публични пространства с камерна музика | Сдружение „Изкуство във времето“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Допусната е аритметична грешка в бюджета в частта на собственото финансиране. |
| 12.  Вх.№22ФН-113/  24.08.2022 г. | Поръчка и световна премиера на камерна творба от българската  композиторка Добринка Табакова в Епископската базилика на  Филипопол, гр. Пловдив | Фондация ,,Неотъпкана пътека“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2 във връзка с чл.10, ал.1, т.1 и т.2  Има разминаване в сроковете за реализация на проекта, посочени в Апликационната форма и Бюджета като началото на проекта е в разрез с разпоредбите на чл.3, ал 2 от Наредбата.  Не е представен Анализ по т. 6 на Приложение №13. |
| 13.  Вх.№22Ф-5439/  25.08.2022 г. | „Духовни маршрути в Пловдив“ | ЕТ „Издателство Летера – Надя Фурнаджиева – Цяветелина Димитрова“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не са приложени на електронен носител Бюджет в работен excel формат.  Допусната е аритметична грешка в ред 5.2.5.2. от бюджета и комисията не може да прецени действителната сума на разхода. |
| 15.  Вх.№22Ф-5460/  26.08.2022 г. | 17-ти национален конкурс  „Най-сладката целувка“ | „Нюз Арт“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Апликационната форма няма подпис и печат. Бюджетът, Декларации с №№ 5, 6 и 14 не са подпечатани. Приложение 13 няма дата и не е подписано и подпечатано.  Комисията не може да установи дали Приложение 13 е некоректно попълнено или не е попълнено Приложение 1 към него.  Има разминаване на стойностите на проекта, описани в бюджета и Апликационната форма. Бюджетът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.5, т. 1.  Не са попълнени всички колони на бюджета. |
| 16.  Вх.№22Ф-5477/  26.08.2022 г. | SoFest Plovdiv 2023 | Ей Ви Груп България ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Апликационната форма не е подпечатана. Не са приложени на електронен носител Апликационна форма и Бюджет в работен excel формат.  Сроковете по проекта не отговарят на изискванията на чл.3, ал.2.  Няма анализ по т. 6 на Приложение 13.  Грешки в бюджета и недопустими разходи. |
| 19.  Вх.№22ФН-116/  26.08.2022 г. | „Pure Plovdiv“ | Фондация „Артеаст“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не са приложени на електронен носител Апликационна форма и Бюджет в работен excel формат.  Аритметични грешки в бюджета и разменени стойности в колони „единична стойност“ и „количество“. Ако кандидатът е получавал минимални помощи следва да се попълни т.8 на Приложение 13. |
| 20.  Вх.№22СДР-192/  26.08.2022 г. | Тв програма „Мисия култура“ | Сдружение „Медии с човешко лице“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Приложение 13 не е попълнено в цялост. В Приложение 14 е допусната техническа грешка в датата.  Начинът на изписване на времевия график е в противоречие с крайния срок, установен по Наредбата - чл.3, ал.2. |
| 21.  Вх.№22СДР-193/  26.08.2022 г. | Телевизионен фестивал „Непознатият Пловдив – пети сезон“ | Сдружение „Медии с човешко лице” | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Приложение 13 не е попълнено в цялост. В Приложение 14 е допусната техническа грешка в датата.  Начинът на изписване на времевия график е в противоречие с крайния срок, установен по Наредбата - чл.3,ал.2  В бюджета има аритметична грешка - т.5.1.2. |
| 22.  Вх.№22СДР-194/  26.08.2022 г. | Изложба „Зала 1“ – Банка за Съвременно изкуство | ДПХ-Пловдив | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Декларации с №№ 5, 6, 13 и 14 и Бюджетът не са попълнени в цялост – няма дата, а в бюджета не е посочена година. |
| 23.  Вх.№22П-8616/  29.08.2022 г. | „Фонограми“ | „Стъпки в пясъка“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.2 от Наредбата. Част от дейностите са предвидени за реализация извън Пловдив, което противоречи на изискванията на чл.11, ал.4, т.4. |
| 26.  Вх.№22СДР-196/  29.08.2022 г. | „Пловдив – древен и вечен: история, етнология, култура и изкуство“ | Сдружение за исторически възстановки (СИВ) „Филипопол“ - Пловдив | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Бюджетът от една страна и останалите документи от конкурсното предложение от друга, са попълнени от две различни юридически лица. Периодите за реализация на проекта, описани в Апликационната форма и Бюджета също са различни. Като период за реализация са посочени различни години.  Грешки в бюджета в частта на собсвеното финансиране (финансов – нефинансов принос) |
| 28.  Вх.№РЗК-892/  29.08.2022 г. | „ЖЕНИале 2023 на тема АПОТЕМА“ | СД „Ромфея-Ватев и с-ие“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Аритметични грешки в бюджета и същият не отговаря на изискванията на чл.42, ал.4, т.1.  Не е приложен документ документ по чл.10, ал.1, т.3 за ползване на залата.  Няма анализ по т.6 към Приложение 13.  Приложение 5 не е попълнено в цялост. |
| 29.  Вх.№22СДР-197/  29.08.2022 г. | „ХХV-ти Международен куклено-театрален фестивал „Двама са малко- трима са много“& TheatAir2023“ | СНЦ „МКТФ „Двама са малко – трима са много“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не са спазени сроковете по чл.3, ал.2. на Наредбата. Аритметична грешка в бюджета - т.5.2.1.3. и няма дата. Не е приложен документ по чл.10, ал.1, т.3 (от театър „Хенд“). |
| 33.  Вх.№22ФН-117/  30.08.2022 г. | Международен детски балетен фестивал „С любов за танца“ Пловдив 2023 г. | Фондация „Буратино балет“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Няма документ, удостоверяващ обстоятелствата по т. 4 на Приложение 13.  Допусната грешка в бюджета, в частта на процентното съотношение на финансовия и нефинансов принос на кандидата. |
| 34.  Вх.№22ФН-118/  30.08.2022 г. | Виртуални къщи Недкович и Верен Стамболян | Фондация „Виртуални разходки“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не са приложени работните файлове на Апликационната форма и Бюджета в excel формат. Посочени са различни крайни дати за приключване на проекта в Апликационната форма и бюджета.  Комисия не може да установи дали Приложение 13 е некоректно попълнено или проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.4. Няма документ, удостоверяващ обстоятелствата по т. 4 на същото. |
| 35.  Вх.№22ЦН-82/  30.08.2022 г. | 27 фестивал на българското документално и анимационно кино „Златен ритон“ | Изпълнителна агенция Национален филмов център | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  В проекта са описани дейности, чийто срок за реализация е извън сроковете по чл.3, ал.2 на Наредбата.  Няма документ, удостоверяващ обстоятелствата по т. 4 на Приложение 13. |
| 37.  Вх.№22СДР-203/  30.08.2022 г. | Фестивал на китарата „Поколения“ | "Сдружение Китара-Пловдив" | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Разминаване в сумите, описани в Апликационната форма и бюджета, за които се кандидатства за финансиране. |
| 39.  Вх.№22ФН-119/  30.08.2022 г. | XXI Издание Литературен фестивал „Пловдив чете“ 2023 | Фондация „Изкуство без граница“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Апликационната форма и Декларации №№5, 6, 13 и 14 са без подпис и печат. В графика на дейностите са описани целогодишно провеждани мероприятия в противоречие на чл.3, ал.2 |
| 42.  Вх.№22СДР-207/  30.08.2022 г. | „Седмица на съвременното изкуство“ | Сдружение „Изкуство днес“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Аритметични грешки в бюджета – 5.2.3.2. |
| 43.  Вх.№22ФН-120/  30.08.2022 г. | Втори Национален преглед за детско самодейно творчество „Традиции и памет“ Пловдив 10-11 юни 2023 г. | Фондация „Традиции и памет“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Приложение 13 не е попълнено в цялост и не е приложен документ, удостоверяващ обстоятелствата по т. 4  Грешки в бюджета – не отговаря на изискванията на чл.42, ал.4, т.1 |
| 44.  Вх.№22ФН-121/  30.08.2022 г. | „One Dance Acadeмy – Безплатни уроци по съвременен танц“ | „Фондация ЕДНО за култура и изкуства“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  В проекта са включени дейности, които не отговарят на изискванията на чл.3, ал.2 от Наредбата.  По отношение данните, декларирани в Приложение 13, комисията не може да установи дали т. 6 е некоректно попълнена или проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.4  Бюджетът не е подписан и подпечатан. |
| 45.  Вх.№22ФН-122/  30.08.2022 г. | „Спирка за култура“ | Фондация „Зенит Н“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Комисията не може да установи дали Приложение 13 е некоректно попълнено или проектното предложение не отговаря на изискванията на чл.3, ал.4  Не е приложен документ от собственика на спирките със съгласие за експониране на паната.  В проекта са включени дейности, които не отговарят на изискванията на чл.3, ал.2 от Наредбата. |
| 46.  Вх.№22ФН-123/  31.08.2022 г. | Девето издание на Международния кино-литературен фестивал: Синелибри Пловдив 2023 | Фондация „Синелибри“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Не е приложен документ, изискуем по чл.10, ал.1, т.3 (от книжарница „Хеликон“, Драматичен театър и ДК „Борис Христов“).  Аритметични грешки в бюджета. |
| 47.  Вх.№22Ф-5538/  31.08.2022 г. | Хип-хоп междучасие | „Панорама 3000“ ООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Представени са документи, попълнени от две различни юридически лица.  Апликационната форма е подписана само от единия управител, а формата на представителство на юридическото лице е „заедно“.  Има разминаване в срока за реализация на проекта, описан в графика с дейностите и бюджета. |
| 48.  Вх.№22СДР-208/  31.08.2022 г. | „Страница 2023“ | Сдружение „Литературна къща“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Грешки в бюджета – не отговаря на изискванията на чл.42, ал.4, т.1  Недопустими разходи по т.5.1. – административни разходи. Същите следва да се отнесат към т.5.2. |
| 49.  Вх.№22П-8672/  31.08.2022 г. | „Младежка джаз среща Пловдив ‘23 | „Аве-Койчев“ ООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Не е представено съгласие от собственика на „Мюзик спейс център“ за помещението, в което ще се провеждат репетициите и звукозапис.  В проекта са включени дейности, които са извън сроковете по чл.3, ал.2 на Наредбата. Има и разминаване в срока за реализация на проекта, посочен в Апликационната форма и Бюджета.  Приложение 13 не е попълнено в цялост. Също така комисията не може да прецени дали т.6 е некоректно попълнена или проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.4 от Наредбата.  Грешки в бюджета – не отговаря на изискванията на чл.42, ал.4, т.1 и има аритметични грешки.  Апликационната форма и Бюджетът не са представени на електронен носител. |
| 50.  Вх.№22Ф-5539/  31.08.2022 г. | „Пловдив Джаз Фест 2023 – лятно и ессенно издание“ | „Блу Ем“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Има разминаване в срока за реализация на проекта, описан в Апликационната форма и Бюджета. |
| 53.  Вх.№22НЕТ-3071/  31.08.2022 г. | „Пътуване с песента“ | „Гранде Арт“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Грешки в бюджета – не е попълнен в цялост, не отговаря на изискванията на чл.42, ал.4, т.1, включени са недопустими разходи по чл.11, ал.6 и същият не е представен в работен excel формат.  Приложение 13 е с променен формат, не е приложен анализ по т. 6. Съгласно декларираните обстоятелства в Приложение1 към същото, проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.3 от Наредбата. |
| 54.  Вх.№22НЕТ-3072/ 31.08.2022 г | „Plovdiv Tattoo Fest“ | „Тату Евентс“ ООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  В проекта са включени дейности, които са извън сроковете на чл.3, ал.2 от Наредбата.  Приложение 13 не е попълнено в цялост и съгласно декларираните обстоятелства в Приложение1 проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.3 |
| 56.  Вх.№22НЕТ-3073/ 31.08.2022 г | „СРЕЩИ 23 – форум за изобразително изкуство“ | ПЛД-АРТ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Съгласно декларираните обстоятелства в Приложение 13, комисията не може да прецени дали същото е попълнено некоректно или проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.3 и ал.4 и е необходимо да бъде попълнено и приложение 1 към декларацията.  В проекта са включени дейности, които са извън сроковете на чл.3, ал.2 от Наредбата.  Бюджетът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.3, чл. 42, ал.4, т.1, както и на чл.11, ал.5, т.1. Има аритметични грешки и липсват мерни единици и количества. |
| 57.  Вх.№22Ф-5546/  31.08.2022 г. | „Пловдивски Уличен Оркестър (Plovdiv Street Orchestra)“ | Е-Букинг ООД  Като собственик на музикална компания  Ellectrica Recordings | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Не е представен документ за съгласие на собственика на залите.  Приложение 13 е без анализ по т.6. и приложение 1 към него. |
| 59.  Вх.№22УЧ-438/  31.08.2022 г. | „Пловдив-звезди от музика“ | НУМТИ „Добрин Петков“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Апликационната форма и бюджетът не са представени на електронен носител.  Не е представен документ за ползване на Античен театър.  Аритметична грешка в административните разходи по бюджета. |
| 60.  Вх.№22Ф-5550/  31.08.2022 г. | „Мечти по ноти“ | „Дивизи“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  В проекта са включени дейности, които са извън сроковете на чл.3, ал.2 на Наредбата.  Аритметични грешки в бюджета в частта на административните разходи. |
| 61.  Вх.№22СДР-212/  31.08.2022г. | „СЛАВА – социално ангажирано изкуство от младежи за младежи“ | Сдружение „АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНА ПРОСВЕТА” | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Приложение 13 не е попълнено в цялост. |
| 62.  Вх.№22Ф-5557/  31.08.2022 г. | „Род-Изкуството да съхраним родовата памет“ | „Аксели 2020“ ЕООД | За този проект са подадени 2 проектни предложения – по електронен път и в деловодството на Община Пловдив. И двата комплекта документи не отговарят на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2 във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Приложение 13 и Апликационната форма не са попълнени изцяло. Не е посочено и конкретно място за реализация на проекта, както и не е приложено съгласие на собствениците на сградите. Времевият график не е коректно попълнен и има разминаване в срока за реализация на проекта, посочен в Апликационната форма и в Бюджета. Бюджетът не отговаря на чл.11, ал.1, т.3 и чл.42, ал.4, т.1.  Апликационната форма и Бюджетът не са представени на електронен носител. |
| 64.  Вх.№Ф-5560/  31.08.2022 г. | С песните на ДВГ „Пеещите котенца“ | ЕТ „Невена Асенова 47“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1  Бюджетът не отговаря на чл.11, ал.1, т.3 и чл.42, ал.4, т.1. Декларация 13 е некоректно попълнена с оглед на юридическия статус на кандидата. |
| 68.  Вх.№22СДР-213/  31.08.2022 г. | „Ловци на Градски Съкровища“ | „Културна Децентрализация“ Сдружение | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Бъджетът е с аритметични грешки. |
| 70.  Вх.№22Ф-5569/  31.08.2022 г. | „Комедиен европейски филмов фестивал“ | „Филм фест“ООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.3.  Не са предоставени документи за ползване на кино “Лъки“ и лятно кино „Орфей“.  В Бюджета са включени недопустими разходи по чл.11, ал.6. |
| 71.  Вх.№22Ф-5570/  31.08.2022 г. | „WAM” Изложение за мода, Пловдив 2023 | „Що за чудовище“ ООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Форматът на Бюджета е променен и не е попълнен в цялост. Некоректно са попълнени колоните за количество и единична стойност. Комисията препоръчва да се уточни какво разходи са предвидени по т. 10 „Други разходи“. |
| 72.  Вх.№22СДР-214/  31.08.2022 г. | „Национален музикален фестивал Томас Кути“ | Сдружение „Лайънс клуб Евридика“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не е представен документ за ползването на Римски стадион.  Не е попълнен периода за реализация на проекта в бюджета и същият не отговаря на изискванията на чл.42, ал.4, т.1. Комисията препоръчва да се уточнят наемите на зали като брой и стойности и наградния фонд. |
| 73.  Вх.№22РЗК-904/  31.08.2022 г. | „Книги, тагове, лесен достъп“ | Регионална Народна библиотека „Иван Вазов“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не са попълнени всички редове в Бюджета и същият е с аритметични грешки. Включени са и разходи, които са недопустими по чл.11, ал.6, т.4 на Наредбата.  Комисията не може да установи дали Приложение 13 е некоректно попълнено или не е приложен документ, удостоверяващ обстоятелствата по т.4 |
| 74.  Вх.№22СДР-215/  31.08.2022 г. | „Пловдив е музика“ | Сдружение „Избери България“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не са попълнени всички редове на Бюджета, има аритметични грешки и същият не е представен в работен excel формат.  Не е приложен анализ по т.6 на Приложение 13 и документ, удостоверяващ обстоятелствата по т.4. |
| 75.  Вх.№22РЗК-905/  31.08.2022 г. | „Клетниците“ – мюзикъл от Ален Бублил и Клод-Мишел Шьонберг по едноименния роман на Виктор Юго | „Софийска опера и балет“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Комисията не може да установи дали Приложение 13 е некоректно попълнено или проектът не отговаря на изискванията на чл. 3, ал.3 и ал.4. В случай, че се очакват приходи от икономически дейности, не е попълнено Приложение 1 към същото.  Бюджетът е с аритметични грешки. Разходите, описани в него, не кореспондират с дейностите, описани във времевия график на проекта, съответно се разминават и сроковете за реализация на проекта.  Не е представен документ със съгласие за ползване на Античния театър. |
| 76.  Вх.№Ф-5572/  31.08.2022 г. | „Род-Изкуството да съхраним родовата памет“ | „Аксели 2020“ ЕООД | Проектът е идентичен с проекта, коментиран по позиция 62 от настоящия протокол. |
| 77.  Вх.№22РЗК-906/  31.08.2022 г. | Национално Бианале Приз „Мелпомена“ за недържавни професионални театрални формации | Ome Театър „А’Парт“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не е приложен документ, удостоверяващ съгласието на Регионален исторически музей да осигури зала за провеждане на биеналето. Има разминаване в сроковете за реализация, описан в Апликационната форма и Бюджета. Комисията препоръчва периодът за реализация на проекта да бъде съобразен с градските тържества, организирани ежегодно на пл. „Съединение“ и в Историческия музей по повод празника на града.  Към Приложение 13 не е представен документ, удостоверяващ обстоятелствата по т.4 и анализ по т.6  В бюджета са включени недопустими разходи по чл.11, ал.4, т.2 и ал.6, т.4 от Наредбата. |
| 78.  Вх.№22Ф-5571/  31.08.2022 г. | „Естрада в парка“ | „Бар бокс“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не са попълнени всички редове на бюджета и на Приложение 13. Към същото не е приложен анализ по т.6.  Бюджетът е с аритметични грешки и същият не отговаря на изискванията на чл.42, ал.4, т.1. от Наредбата. |
| 79.  Вх.№22НЕТ-3081/  31.08.2022 г. | „Lost in Hills“ | Е-Букинг ООД  като собственик на организация  Ellectrica Events | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  В проекта са включени дейности, които не отговарят на изискванията на чл.3, ал.2 от Наредбата.  Не са попълнени всички колони в бюджета. Същият не отговаря на изискванията на чл.11, ал.1, т.3 и е аритметично грешен.  Попълнената информация в Приложение 13 е противоречива. Не е приложен анализ по т.6. Съгласно декларираните обстоятелства в Приложение 1 към декларацията, проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.3.  Във връзка с правомощията си по чл. 10, ал.4, комисията изисква да бъде приложено разрешение от дирекция „Обществен ред и управление при кризи“ за провеждане на фестивала с удължено работно време до 2.00 ч. |
| 80.  Вх.№22Ф-5576/  31.08.2022 г. | „Коледа в Капана 2023“ | „Капана фест“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Бюджетът не е представен в работен excel формат. Същият не е попълнен в цялост и сроковете за реализация на проекта се разминават със сроковете, описани във времевия график. В бюджета са разменени колоните за количество и единична стойност и има аритметични грешки. |
| 81.  Вх.№22Ф-5577/  31.08.2022 г. | „Капана фест“ сезон 2023 | „Капана фест“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Бюджетът не е представен в работен excel формат. Същият не е попълнен в цялост и сроковете за реализация на проекта се разминават със сроковете, описани във времевия график. Липсва част от Апликационната форма.  Приложение 13 не е попълнено в цялост.  В бюджета са разменени колоните за количество и единична стойност и има аритметични грешки. |
| 82.  Вх.№22ФН-124/  31.08.2022 г. | Фестивал „Текстил и град“ | Фондация  „Стойна Кръстанова“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не е представен документ, удостоверяващ обстоятелствата по т.4 на Приложение 13 и анализ по т.6 към същото.  Не е приложен документ от Регионален исторически музей.  Аритметично грешен бюджет. |
| 83.  Вх.№22НЕТ-3088/  01.09.2022 г. | „Empyreal lights and fireworks“ | „Емпайриъл арт“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  В проекта са разписани дейности извън сроковете, регламентирани в чл.3, ал.2 на Наредбата.  Комисията не може да установи дали Приложение 13 е некоректно попълнено или проектът не отговаря на изискванията на чл.3, ал.4.  Разходите, описани в т. 5.2.1. на бюджета, следва да се представят с подробна разбивка по видове, единична стойност и количества. |
| 84.  Вх.№22НЕТ-3089/  01.09.2022 г. | Подпомагане на провеждане на Творческа лаборатория за запознаване с хорова музика „Крикор Четинян“ | „Четинян и Ко.“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Има разминаване в сроковете за реализация на проекта, описани във времевия график и Бюджета.  Разходите за хонорари на диригенти по т.5.2.1.2 се разминават в описателната част и при остойностяването в бюджета. Адиминистративните разходи са разписани като преки разходи по проекта и не са съобразени с изискването на чл.11, ал.5, т.1. |
| 85.  Вх.22НЕТ-3090/  01.09.2022 г. | „Импулс’2023“- трето издание на Годишни танцови награди за класически и съвременен танц | СНЦ „Арт партнерс“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  В проекта са разписани дейности извън сроковете, регламентирани в чл.3, ал.2 на Наредбата.  Комисията не може да установи дали Приложение 13 е попълнено некоректно или проектът не отговаря на изискванията на чл. 3, ал.4. и не е приложен анализ по т.6  Аритметични грешки в бюджета. |
| 87.  Вх.22НЕТ-3092/  01.09.2022 г. | „Fusion Fest, Plovdiv“ | Сдружение „Фюжън Уей“ | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не е приложен документ, удостоверяващ обстоятелствата по т.4 на Приложение 13.  Срокът за реализиране на проекта, описан във времевия график на Апликационната форма се разминава със срока в Бюджета.  В Бюджета са включени недопустими разходи по чл.11, ал.5, т.1 и е аритметично грешен. |
| 88.  Вх.22НЕТ-3093/  01.09.2022 г. | „Фестивал на Комедията Пловдив 2023“ | „Дъ Комеди Клу“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Приложение 13 не е попълнено в цялост (т.5.4.) Във времевия график е допусната техническа грешка при изписване на годината на реализация.  Не са представени документи за съгласие на собствениците на посочените обекти, в които се предвижда реализиране на събитията. |
| 89.  Вх.№22Ф-5590/  01.09.2022 г. | „Пловдив филм фест“ | „Кино под звездите“ ЕООД | Проектът не отговаря на изискванията на чл. 11, ал.1, т.2  във връзка с чл.10, ал.1, т.1.  Не е приложен документ за съгласие за ползване на Дома на културата.  Апликационната форма и Приложение 1 към Приложение 13 не са попълнени в цялост.  Аритметични грешки в бюджета. |

3. **Не допуска** до следващ етап – оценка, класиране и включване в Списък с класирани проекти следните кандидати за финансиране, като неотговарящи на изискванията на Наредбата за реда и условията за финансиране на инициативи в сферата а културата

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № по регистър и № от деловодната система на Общината | Проект | Подател | Административно съответствие |
| 31.  Вх.№22НЕТ-3047/  29.08.2022 г. | „Нощ на звездите“ | Фондация „Енчо Керязов“ | Конкурсното предложение е постъпило извън начина, регламентиран в чл. 9, ал.3 – подадено е на електронна поща, различна от указаната по Наредбата и не е подписано с електронен подпис.  С оглед на разпоредбата на чл.9, ал.3 комисията не допуска проекта до по-нататъшно разглеждане. |