

УТВЪРДЯ  
ЗДРАВКО  
КМЕТ НА

В  
ПЛОВДИВ

**СТАТУТ  
на Награда „ПЛОВДИВ“  
в областта на изкуството и културата**

**I. ЦЕЛ И ВИД НА НАГРАДИТЕ**

**Чл.1.** Награда „Пловдив“ е ежегодно отличие за ярки постижения в областта на културата, реализирани през предходната календарна година на територията на Община Пловдив и за цялостен принос.

**Чл.2.** Наградата е индивидуална или колективна и се присъжда на конкурсен принцип за творчески постижения и събития в културния живот на Пловдив.

**Чл.3.** Община Пловдив може да връчи Награда „Пловдив“ за дарители и спомоществователи в областта на изкуството и културата.

**Чл.4.** Община Пловдив може да връчи Специална награда „Пловдив“ за изключителни постижения и цялостен принос в културата на град Пловдив. С тази награда се удостояват творци и/или творчески колективи, създали конкретни произведения и/или художествени факти, които имат траен характер и реален принос за културния живот на града, допринесли са за неговия национален и международен престиж.

**Чл.5.** Награда „Пловдив“ не се присъжда при липса на значим художествен факт в съответна категория през предходна календарна година.

**Чл.6.** Специална награда „Пловдив“ не се присъжда при липса на изключителни постижения.

**Чл.7.** Специалната награда „Пловдив“ не се присъжда посмъртно.

**Чл.8.** На носителите на наградата се връчва диплом, статуетка „Награда Пловдив“ и парична награда в размер на 2 000 лв.

**Чл.9.** Носителите на Специалната награда „Пловдив“ получават диплом, статуетка „Награда Пловдив“ и парична награда в размер на 10 000 лв.

**Чл.10.** На носителите на наградата за дарители и спомоществователи се връчва диплом и статуетка „Награда Пловдив“.

**Чл.11.** Наградният фонд се осигурява от бюджета на отдел „Култура, археология и културно наследство“ на Община Пловдив. Паричните награди се изплащат по банков път след при спазване разпоредбите на ЗДДФЛ.

**II. КАТЕГОРИИ**

**Чл.12.** С Наградите „Пловдив“ се удостояват творци, творчески колективи, културни, образователни и други институции за конкретен факт, произведение или събитие, създадено, представено и/или реализирано на територията на град Пловдив и с реален принос за развитието на културния живот на града.

**Чл.13.** Награди се присъждат по една в следните категории:

- 13.1. Художествена литература и хуманитаристика;
- 13.2. Художествен превод;
- 13.3. Журналистика в сферата на културата;
- 13.4. Архитектура и естетизация на градската среда;
- 13.5. Музика;
- 13.6. Танцово изкуство;

- 13.7. Театър;
- 13.8. Изобразително изкуство;
- 13.9. Аудио-визуални изкуства и фотография;
- 13.10. Опазване на културното наследство и съхраняване на паметта;
- 13.11. Произведение на изкуството, предназначено за деца;
- 13.12. Съвременни мултижанрови изкуства.

### **III. НОМИНАЦИИ ЗА ПРИСЪЖДАНЕ НА НАГРАДА „ПЛОВДИВ“**

**Чл.14.** (1) Предложениета за присъждане на Награда „Пловдив“, съгласно посочените в чл.13 категории, се внасят от името на културни институти, образователни институции, неправителствени организации, медии, издателски къщи, културни оператори, други юридически или физически лица;

(2) Предложения за наградите в различните категории не могат да се правят от самите кандидати;

**Чл.15.** Предложениета се изготвят по образец (Приложение №1) и се подават в деловодството на Община Пловдив (пл. „Ст. Стамболов“ №1) с кореспондент: отдел „Култура, археология и културно наследство“ или по електронен път на сайта на Награда „Пловдив“ с адрес: nagradaplovdiv.bg. Срокът за подаване на предложениета е до 15 април на всяка календарна година. Предложения, постъпили след посочения срок, не се разглеждат.

**Чл.16.** Предложениета за Награда „Пловдив“ за дарители и спомоществователи в областта на изкуството и културата се правят от ресорния Заместник-кмет.

**Чл.17.** Специалната награда „Пловдив“ за изключителни постижения и цялостен принос се определя от Кмета на Община Пловдив.

### **IV. КОМИСИИ ЗА ПРИСЪЖДАНЕ НА НАГРАДИТЕ**

**Чл.18.** (1) Със заповед на Кмета на Община Пловдив, след изтичане на срока за приемане на предложениета по чл.15, се назначават девет специализирани комисии за присъждане на наградите в разделите: „Художествена литература и хуманитаристика“, „Художествен превод“, „Журналистика в сферата на културата“, „Архитектура и естетизация на градската среда“, „Музика“, „Танцово изкуство“, „Театър“, „Изобразително изкуство“, „Аудио-визуални изкуства и фотография“;

(2) Постъпилите предложения в категориите „Опазване на културното наследство и съхраняване на паметта“, „Произведение на изкуството, предназначено за деца“ и „Съвременни мултижанрови изкуства“ се разглеждат от постоянна комисия, назначена със заповед на Кмета, в чийто състав участват: представители на ПУ „Паисий Хилендарски“, АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“, НХГ „Цанко Лавренов“, НГСЕИ, НУМТИ „Добрин Петков“, Регионален исторически музей, Регионален етнографски музей, Регионален природо-научен музей, Регионален археологически музей, Градска художествена галерия, Народна библиотека „Иван Вазов“, ОИ „Старинен Пловдив“, ФА „Тракия“ и Регионална колегия на КАБ по предложение на техните ръководства;

**Чл.19.** Съставът на комисиите по чл.18, ал.1 е от 7 души, а на комисията по чл.18, ал.2 е от 15 души в т.ч. председател. Заместник-кметът с ресор „Култура“ е председател на всички комисии.

**Чл.20.** Съставът на комисиите се формира по предложения на културните институти и организации, професионални и творчески организации и съюзи, училищата по изкуствата, висши учебни заведения, медии, издателски къщи и други юридически лица, с предмет на дейност, свързан с културата.

**Чл.21.** Мотивираните предложения за членове на комисиите се подават по електронен път на адрес: culture@plovdiv.bg с кореспондент „Отдел „Култура, археология и културно наследство“ в срок до 30 март на всяка календарна година.

**Чл.22.** Предложените лица се включват в постоянен списък, който при необходимост се актуализира и от който се назначават членове в комисиите в зависимост от постъпилите предложения.

**Чл.23.** (1) Членовете на комисиите не могат да бъдат:

1. Вносители на предложения за награждаване с Награда „Пловдив“ по чл.13.
2. Свързани лица с предложените за награждаване или с членовете на управителни или контролни органи, вносители на предложения или предложени за награждаване.

(2) Преди започване на работа, членовете на комисиите подписват декларации за липсата на конфликт на интереси и за конфиденциалност.

**Чл.24.** Дейността на комисиите се ръководи от Заместник-кмета с ресор „Култура“ и се подпомага технически и експертно от секретар и юрист, служители на Община Пловдив. Експертите със спомагателни функции нямат право на глас при вземане на решенията.

**Чл.25.** (1) Постъпилите предложения се разглеждат от комисиите по реда на тяхното постъпване.

(2) Присъждането на наградите се извършва в два кръга. В първия кръг комисиите определят до три номинации за всяка от категориите по чл.13., а във втория кръг вземат решение за награждаване.

**Чл.26.** Решенията на комисиите са законосъобразни, ако в заседанията участват повече от половината от членовете им.

**Чл.27.** Комисиите вземат решения на закрити заседания, с тайно гласуване и мнозинство повече от половината от пълния им състав ( $50\% + 1$  глас). Решението за наградите се оповестява публично при връчването им.

**Чл.28.** Решенията на комисиите не подлежат на обжалване.

**Чл.29.** В съответствие с решенията на комисиите за определяне на носители на Награда „Пловдив“ във всяка категория, на награда за дарители и спомоществователи, на Специалната награда „Пловдив“ и на основание чл.8, чл.9, чл.10, чл.16 и чл.17 на Статута, Кметът на Община Пловдив издава заповед за награждаване.

## V. ОБЯВЯВАНЕ НА НАГРАДИТЕ

**Чл.30.** Обявяването на Наградите пред обществеността се извършва в навечерието на 24-ти май – Ден на светите братя Кирил и Методий, на българската азбука, просвета и култура и на славянската книжовност, на тържествена церемония, организирана от Община Пловдив.

**Чл.31.** Наградените творци и творчески колективи и техните произведения се вписват в „Книга на Награда „Пловдив“ в областта на изкуството и културата“. Книгата се съхранява в отдел „Култура, археология и културно наследство“.

**НАГРАДА „ПЛОВДИВ”  
В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВОТО И КУЛТУРАТА**

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗА УДОСТОЯВАНЕ В КАТЕГОРИЯ  
ПО ЧЛ.13 НА СТАТУТА**

Данни за предложения:	Име на физическото/юридическото лице:
	Адрес за кореспонденция:
	Телефон:
	E-mail:
Художествен факт, за който се предлага физическото/юридическото лице:	<p>Точно наименование на художествения факт:</p> <p><b>Кога художественият факт е станал публично достояние:</b> (Посочете период и/или повод на реализация на художествения факт.)</p>
	Място на реализация на художествения факт:
Мотиви за предложението:	<p>Творческа биография на предложеното физическо/юридическо лице:</p> <p><i>(Може да бъде представена като приложение към Предложението – посочете, ако е приложена.)</i></p>
	<p><b>Професионален анализ на художествения факт:</b></p> <p><i>(Може да бъде представен като приложение към Предложението – посочете, ако е приложен.)</i></p>
Данни за предлагащия:	Име на физическото/юридическото лице:
	Адрес за кореспонденция:

	<b>Телефон:</b>
	<b>E-mail:</b>
<b>Допълнителна информация:</b>	(Може да се приложат публикации в медии, реклами материали и др. по преценка на предлагащия – посочете, ако са приложени.)  (За раздели „Художествена литература“ и „Художествен превод“ – се прилагат по 2 екземпляра от всяка книга)
<b>Дата:</b>	
<b>Подпис и печат:</b> (Печат е приложим, ако предлагащият е юридическо лице)	