

ФЕСТИВАЛНА ПРОГРАМА  
16 -17 ЮНИ, ГРЕБНА БАЗА

 **FRANCOFOLIES**

**Петък 16.06:**

18:00 - Вратите отварят  
19:00 - 19:45 **МОЛЕЦ**  
20:15 - 21:45 **IMANY**  
22:15 - 23:45 **LP**  
00:15 - 02:00 **HELENA PAPANIZOU**  
02:00 - 03:30 **BON ENTENDUER**

**Събота 17.06:**

18:00 - Вратите отварят  
19:30 - 20:30 **LA CARAVANE PASSE**  
21:00 - 22:00 **МИРО**  
22:30 - 00:00 **GIMS**  
00:30 - 02:00 **GENTE DE ZONA**  
02:00 - 03:30 **SHOUSE**



**СЪПЪТСТВАЩА ПРОГРАМА:**

Множество работилници за деца, зони за забавление, кино и изложби ще съпътстват фестивала "Франкофоли" на 16 и 17 юни на Гребната база в Пловдив. Под тепетата ще се проведе и традиционният за фестивала образователен форум с участници от Френски гимназии в цяла България. Програмата на Франкофоли в Пловдив ще е пълна с изненади и е насочена към цялото семейство. Ще има събития за хора в неравностойно положение, както и арт ателиета. Ще бъде представена френската кухня и традиции. Френската търговска камара, заедно с РЗК – Пловдив ще покажат на различни места в града френски и български занаяти. В Пловдив ще пристигнат и представители на френските медии, които ще отразят фестивала и ще популяризират града като интересна туристическа дестинация.

Събитието е част от програма „Наследство 2023“ на Фондация „Пловдив 2019“ и се осъществява с любезната подкрепа на Община Пловдив. Традиционни партньори на Фестивала са Министерство на културата, Министерство на Външните работи, Министерство на образованието, Министерство на туризма, Френското посолство в България.

Фестивалът *Les Francfolies /Ле Франкофоли/* – най-големият международен фестивал за съвременна франкофонска музика се провежда от 1985 насам в град Ла Рошел, Франция и се е превърнал в емблема на града. Заради него всяка година там пристига около 150 000-на публика. Освен ежегодните издания на фестивала във Франция, "Франкофоли" се провежда в Монреал, Канада и в

*Спа, Белгия. Има изнесени издания в Ню Йорк, Буенос Айрес и Берлин, Реюнион, Нова Каледония, а от 2015 – и в България. Билетите за Франкофоли са в продажба в мрежата на Eventim.bg, Erago.bg и на касите на EasyPay в цялата страна. Последни новини и програмата по дни за фестивала е на: [www.francofoliesbg.com](http://www.francofoliesbg.com) и <https://www.facebook.com/francofoliesbg>.*

**12 юни, 17.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „В очакване на Боджангълс” на реж. Режи Роансар.** Сценарият е адаптация на едноименния бестселър на Оливие Бурдо, издаден на български език в превод на Росица Ташева. Организатор CINELIBRI

**12 юни-18 юни, 18.30, ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР ПЛОВДИВ (ФОАЙЕ)**

**„Молиер без граници“ - Изложба на над 35 български и чуждестранни сценични плакати, създадени от Международното триенале на сценичния плакат, с любезното съдействие на Държавен културен институт към Министерство на Външните работи**

*Международната плакатна акция беше подновена в началото на 2022 г., когато се навършиха 400 години от рождението на френския драматург Жан-Батист Поклен, известен със сценичното си име Молиер. По този повод Международното триенале на сценичния плакат – София подготви избрана колекция, посветен на творчеството на големия драматург и майстор на комедията. Колекцията обединява 35 български и чуждестранни плакати. Част от тях са създадени специално за проекта, а други са от богатия фонд на Триеналето. Включени са творби на някои от най-влиятелните български и чуждестранни майстори на плаката като: Асен Старейшински, Божидар Йонов, Стефан Десподов, Георги Янков (България), Стефан Бунди (Швейцария), Томаш Богуславски и Пьотр Дешта (Полша), Владимир Терентиев и Юри Тореев (Беларус) и др. В желанието си да провокира широк кръг млади български плакатисти, Международното триенале се обърна към петима утвърдени съвременни автори (участници и носители на награди от триеналето): Александра Гогова, Димитър Трайчев, Капка Кънева, Костадин Отонов и Христофор Кръстев, които в качеството на ментори, привлякоха като участници свои колеги и възпитаници. По този начин проектът включи и творби на млади художници, в т.ч. студенти и ученици от художествени училища и академии в София, Пловдив, Варна. Изложбата „Молиер без граници” е отворен проект, който ще се разраства и занапред. До тогава идеята на организаторите на акцията е – тя да продължи да обитава под различни форми дигиталната и реална среда, показвайки колко съвременни и провокативни са интерпретациите върху универсалните послания на Молиер. Инициативата за пътуващата изложба „Молиер без граници“ е посветена и на 30 години от присъединяването на България към МОФ и се осъществява с подкрепа от МВнР на България.*

**12 юни, 21.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Цветове на пожара“**

Високобюджетна продукция с внушителна кинематография, бляскави актьорски превъплъщения и незабравима музика. Майсторска адаптация на режисьора Кловис Корниак по едноименния роман на Пиер Лометр, Организатор CINELIBRI

**14 юни, 17.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Алени платна“**

Приказна романтична драма, създаден по мотиви от популярната повест „Корабът с алени платна“ на Александър Грин. Филмът е един от фаворитите на зрители от всички възрастови категории в рамките на последното издание на Синелибри!

**14 юни, 21.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Близо“**

Завладяващата и шеметна драма на режисьора Лукас Донт. Заглавието е сред петте, номинирани за Наградата на публиката LUX, която се присъжда повече от десетилетие от Европейския парламент. Организатор КИНО ЛЪКИ

**15 юни, 19.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Млади завинаги“**

Пети режисьорски филм на актрисата Валерия Бруни Тедески, създаден по собствената ѝ биография в прочутата школа на Патрис Шеро – епицентър на френския театрален живот в средата на 80-те години. Филмът е от конкурсната програма на филмовия фестивал в Кан. Организатор КИНО ЛЪКИ

**15 юни-18 юни, 18.00, ГАЛЕРИЯ " ВИА АРТИС- КРУМ ТАНЧЕВ", /ул. "Славянска" 19/  
Художествена изложба "Мигове Вечност от Париж до Пловдив"**

с творби на двама художници от Франция: Силвия Балдева и Феникс Върбанов – български художници, работещи в Париж.

Организатор Анна Танчева

**16-17 юни, 10.00-18.00, Стария Град, ул. „Стръмна“1-3,**

**Демонстрация на български занаяти от членове на Регионална занаятчийска камара – Пловдив**

**16-17 юни, ДОМ НА КУЛТУРАТА „БОРИС ХРИСТОВ“ , Голяма конферентна зала  
МЛАДЕЖКИ МОДУЛ НА FRANCOFOLIES. ПЛОВДИВ 2023**

**ТЕМА на дискусиата: "Un monde sans IA est-il encore possible ?"**

(Възможен ли е все още свят без изкуствен интелект?)“

Теза 1 – Améliorer l'humain à travers l'IA, est-ce une bonne idée ?

(Усъвършенстването на човека посредством изкуствен интелект, дали е добра идея?)

Теза 2 – L'IA va-t-elle surpasser l'être humain ?

(Ще надмине ли изкуственият интелект човешкото същество?)

Теза 3 – Choisir son métier dans un monde développé par l'IA.

(Как да избереш професия в свят направляван от изкуствен интелект?)

Организатор: Националното бюро на Университетската агенция на Франкофонията в България

**16 юни, 16 часа - Официално откриване**

Младежният модул се провежда на френски език, а освен ученици- франкофони от страната и чужбина като участници, в него се включват и студенти- франкофони като модератори. Целта на платформата за дискусия е да срещне различни гледни точки на младите хора по актуална тема в смисъла на обществото и културната среда.

**16 юни - 17 юни, 15.00-19.00, 11.00 -19.00, „Цар Симеонова градина“ до Виенския павилион**

**АРТ АТЕЛИЕТА – 5 тематични френски детски ателиета :**

Фотоателие: стани герой от една от най-емблематичните френски картини

Магнити: направи си своя персонален магнит

Конструиране на Айфелови кули от бамбукови клечки

Френска мода: изработи модел на френски костюми

Цветя от салфетки: изработка на цветя от салфетки с триколюорите на Франция и България

Организатор Фондация „Easyart”

**16-17 юни, Парк „ЛАУТА“ - 5-то ИЗДАНИЕ на фестивала „Пловдив – древен и вечен: история, етнология, култура и изкуство“**

Фестивалът „Пловдив – древен и вечен: история, етнология, култура и изкуство“ ще посрещне близо 200 възстановчици от България, Англия, Франция, Германия, Хърватия, Сърбия, Румъния и Унгария от 16 до 18 юни. Форумът ще бъде открит на 16 юни с шествие от Римския форум до Римския стадион. Специална програма ще даде старт на сцената на Римския стадион от 19 ч. Във фестивалните дни парк „Лаута” ще се превърне в арена на древните ни предшественици от Античността и Средновековието. Участниците ще пресъздадат живота в тези периоди във всички аспекти - храна, напитки, занаяти, музика, танци, стрелба с лък, езда, битки, етнология и култура.

Фестивалът "Пловдив - древен и вечен: история, етнология, култура и изкуство" се организира от сдружение за исторически възстановки "Филипопол" с финансовата подкрепа на Община Пловдив като част от Културния календар за 2023 г.

**16 юни , Римски стадион**

18:30 – 19:00 Дефиле - от Централна поща/ Форум на Филипопол до Римски стадион;

19:00 Римски стадион – Официална програма по откриване на фестивал “Пловдив – древен и вечен: история, етнология, култура и изкуство“;

19:10 - “Под Тракийското небе”- театрално-танцово представление на ученици от Национална Гимназия За Сценични и Екранни Изкуства;

19:25 - Танцов спектакъл: ЕРА Балет – “Замята на Траките” - фрагмент от танцова пиеса 19:45 - Битки между гладиатори от школите: Ludus Lupercalis, Ludus Traex, Ludus Tomitanus и бойци от Антична тракия;

20:00 – Combat reenactment/ Реконструкторски средновековен бой - групи от страната и чужбина;  
20:30 - Бохурт триатлон по правилата на WMCF Knights - Наемна дружина “Барадж”

### **17 юни, Парк „Лаута”**

10:30 ч. - Официално откриване в Парк „Лаута“; ЛАГЕР „АНТИЧНОСТ“ - отворен от 10:00 до 18:00 часа, презентации на антични занаяти, бит и култура, стрелба с античен лък, боравене с оръжия; Модата на античния свят с участие на публиката; Винария антика – виното на стария свят; Битка на римляни и варвари; Военна клетва, победените в битката влизат в римската

армия; Античен робски пазар; Антични ритуали;

ЛАГЕР „РАННО СРЕДНОВЕКОВИЕ” - отворен от 10:00 до 18:00 часа, демонстрации на ранносредновековни занаяти – ковачество, плъстарство, кожарство, накити и аксесоари на облеклото; Ранносредновековната храна и приготвянето ѝ на открито, бит и култура на българите от тази епоха; Конни демонстрации и стрелба с лък от кон; Представяне на Ранното средновековие, облекла и въоръжение, воински умения и строй на армиите; Демонстрация на

средновековни бойни практики от земя и от кон – стрелба с лък и бойни умения със сабя, бич и копие; Средновековна школа за млади воини – обучение на младежи и деца в стрелба с лък, боравене с копие, щит и сабя;

ЛАГЕР „КЪСНО СРЕДНОВЕКОВИЕ” - отворен от 10:00 до 18:00 часа, демонстрации на занаяти от Късното средновековие, бит и култура на българи, ромеи, латини и рицари по нашите земи; Представяне на късносредновековните облекла и въоръжение, воински умения и строй; Средновековната кухня и медицина – демонстрации и презентации; Историческа презентация „Цар Калоян и рицарите от Филипополското херцогство” - продължение;

19:00 – 20:00 ч. - Музикално изпълнение на група “Фрея” – средновековна скандинавска музика и средновековни песни и танци.

### **16 юни, 17.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Цветове на пожара“**

Организатор CINELIBRI

### **16 юни, 21.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Близо“**

Организатор КИНО ЛЪКИ

### **17 юни, 12.15, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Малкият Никола: Какво чакаме, за да бъдем щастливи?“**

Анимационен филм, създаден по мотиви от знаменитата поредица на Ръне Госини и Жан-Жак Семпе, покорила сърцата на деца от всички възрасти! Организатор CINELIBRI

### **17 юни, 14.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Децата на другите“**

Комедийна драма с номинация „Златен лъв“ за най-добър филм от кинофестивала във Венеция 2022, специално представен на кинофестивала в Торонто. Организатор КИНО ЛЪКИ

### **17 юни, 16.00, КИНО „ЛЪКИ“ Прожекция на филма „Да биеш барабана“**

Организатор Швейцарско посолство в България

### **17 юни, 17.00, Старинен Пловдив, къща „Недкович“**

**Музикално-поетичен рецитал "Баладите на Калиопа" по стихове на Жак Превер.**

**Участва актрисата Анна Танчева под съпровод на арфа.**

Пловдивчанката Анна Танчева завършва Френската Висша театрална консерватория и от студентските си години до днес живее и работи вече 30 години в Париж. Успоредно се дипломира и като театровед в "Сорбоната". През годините Анна основава и играе в театралната трупа "Дъга от славянско изкуство". Животът за Анна Танчева е лабиринт от спектакъл, музика и изкуство във всичките му форми. Организатор Анна Танчева